

**ПОЛОЖЕНИЕ  
ОБ ОТКРЫТОМ ДЕТСКОМ КОНКУРСЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«75 ЛЕТ ПОБЕДЫ» В ЧЕСТЬ ПРАЗДНОВАНИЯ  
75-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение об организации и проведении Открытого детского конкурса изобразительного искусства «75 лет Победы» (далее – Положение) определяет цель, задачи, порядок участия и критерии оценки представленных на Открытый детский конкурс изобразительного искусства «75 лет Победы» (далее – Конкурс) материалов, порядок награждения победителей и призеров.

1.2. Организатором Конкурса является творческая художественная мастерская ООО «Галамозаик».

1.3. Конкурс проводится при поддержке и при участии:

- Московского городского Совета ветеранов;
- Российской академии художеств;
- МЦХШ при Российской академии художеств;
- Научно-методического центра МЦХШ при РАХ;
- РОО «Объединения многодетных семей г. Москвы»;
- РОО «Помощь русскому искусству»;
- Международной Ассамблеи столиц и крупных городов (МАГ);
- Центра содействия устойчивому развитию городов «Мегаполис XXI век».

1.4. Конкурс объявляется в рамках проведения мероприятий, посвященных 75-летней годовщины Победы в Великой Отечественной войне в г. Москва в 2020 году.

1.5. Указанное Положение и иные сведения, необходимые для проведения Конкурса (в том числе, изменение условий его проведения) размещаются на официальном сайте Организатора Конкурса [romnipobedu.ru](http://romnipobedu.ru) и сайтах Партнеров Конкурса – [rah.ru](http://rah.ru), [art-lyceum.ru](http://art-lyceum.ru), [oms.msk.ru](http://oms.msk.ru), [e-gorod.ru](http://e-gorod.ru), [www.megapolis21century.magcon.ru](http://www.megapolis21century.magcon.ru) (далее – Сайты).

1.6. Организация и проведение Конкурса строится на принципах общедоступности, гармоничного развития личности и свободы творческого самовыражения участников Конкурса.

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

### **2.1. Цели Конкурса:**

- привлечение молодого современного поколения к глубокому пониманию человеческих ценностей, изучению истории России и одной из ее наиболее важнейших и трагических страниц – Великой Отечественной войны;
- воспитание в детях средствами искусства чувства собственного достоинства, самоотверженности, смелости, открытости, любви к Родине;
- предоставить возможность воспринять и почувствовать прошлое как реальность, в которой жили такие же дети.

Итогом конкурса является создание печатной продукции в виде художественных открыток и календарей с рисунками победителей Конкурса и вручение их участникам Великой Отечественной войны на торжественных мероприятиях и акциях, посвященных празднованию 75-летия Победы.

### **2.2. Задачи конкурса:**

- повышение интереса молодого поколения к истории России, формирование объективного представления о Великой Отечественной войне;
- формирование активной жизненной позиции детей посредством творчества;
- выявление и поддержка талантливых детей;
- эстетическое и патриотическое воспитание подрастающего поколения.

## **3. ПРЕДМЕТ И УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

3.1. Предметом Конкурса являются детские рисунки на тему «75 лет Победы».

3.2. Участником Конкурса (далее – Участник) может стать любой желающий в возрасте 5 – 18 лет, проживающий на территории Российской Федерации

и стран СНГ, занимающийся изобразительным искусством самостоятельно, в художественных кружках и студиях, в художественных школах и школах искусств и других образовательных учреждениях художественного профиля.

3.3. Участниками могут выступать дети в пяти возрастных категориях:

- 5 – 6 лет;
- 7 – 9 лет;
- 10 – 12 лет;
- 13 – 14 лет;
- 15 – 18 лет,

представившие свои рисунки на Конкурс. При этом при регистрации учитывается возраст конкурсантов, достигнутый на 01 мая 2020 года.

3.4. Конкурс проводится в двух творческих номинациях:

- художественная открытка;
- плакат.

#### **4. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ, ПРЕДСТАВЛЕННЫМ НА КОНКУРС**

4.1. Представленные на Конкурс работы (далее – Работы) должны соответствовать тематике Конкурса.

4.2. Основываясь на том, что итогом конкурса должно быть создание открыток для подарков ветеранам, содержание работ должно быть акцентировано на празднике Победы. Изображение в целом должно нести радостный настрой наряду с отражением тягот и бед войны.

**4.3. Работы с изображениями расстрелов, гибели, концлагерей, фашистской символикой и т.д. не будут рассматриваться в формате поздравительных открыток.**

4.4. Работы могут быть выполнены в виде иллюстраций, плакатов, рисунков, открыток. Работу на конкурс может представить только его автор (родители с согласия автора или директор учебного заведения с согласия автора и родителей).

4.5. Работы могут быть выполнены в форматах А2 (420x594), А3 (297x420), А4 (210мм x 297 мм), А5 (148 мм x 210 мм) на бумаге, ватмане и картоне и

исполнены в технике рисования: акварель, тушь, гуашь, темпера, цветные или простые карандаши, фломастеры.

4.6. Ввиду невозможности сканирования на Конкурс **НЕ ПРИНИМАЮТСЯ** Работы, выполненные в виде коллажей и аппликаций, с блестящими, перламутровыми, золотыми, серебряными красками, а также Работы, которые полностью или частично выполнены с применением программ для графического моделирования и дизайна.

4.7. Работы должны быть выполнены Участником самостоятельно.

4.8. Идея Работы должна быть оригинальной (авторской). Скопированные или срисованные рисунки с общедоступных ресурсов оцениваться Жюри не будут.

4.9. Работы, прошедшие заочный конкурсный отбор, высылаются **без оформления**: без рамы, без паспарту и т.д.

4.10. Отправляя работу на Конкурс, Участник конкурса (его родитель, усыновитель, опекун — далее Законный представитель) подтверждает свое согласие с условиями Конкурса, определенными настоящим Положением, дает согласие на обнародование и публичный показ своей работы, присланной для участия в Конкурсе, с указанием имени автора и его возраста, в том числе дает согласие на безвозмездное (без выплаты какого-либо вознаграждения) использование работ, в том числе:

- на размещение рисунков на сайте Организатора и Партнеров Конкурса;
- на использование их в экспозициях выставок;
- на публикацию рисунков в электронных и печатных версиях СМИ;
- на использование рисунков для подготовки внутренних отчетов Организатора;
- на использование рисунков в печатных и рекламных материалах Организатора.

Организатор проведения Конкурса не выплачивает Участникам Конкурса (их Законным представителям) вознаграждение за отчуждение исключительного права на присланные работы.

4.11. Каждый Участник может представить на Конкурс не более одной Работы в одной номинации (пункт 3.4.). Все последующие Работы к участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются.

4.12. Поступившие на Конкурс работы Организаторами **обратно не высылаются**. Участники забирают свои работы самостоятельно.

4.13. Конкурс не преследует цели получения прибыли либо иного дохода и проводится в соответствии с настоящим Положением о проведении конкурса изобразительного искусства «75 лет Победы».

## **5. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится с 10 февраля 2020 года по 27 апреля 2020 года в три этапа:

**5.1. Первый этап — заочный отбор конкурсных работ, проводится с 10 февраля 2020 года по 6 марта 2020 года.**

На первом этапе Участнику Конкурса необходимо зарегистрироваться и выслать Организаторам фотографию конкурсной Работы. Для этого нужно:

- заполнить анкету Участника на сайте Конкурса <http://pomnirobedu.ru/>;
- прикрепить к анкете фотографию работы.

5.1.1. Регистрация (т.е. заполнение и отправка анкеты) автоматически означает согласие участника и/или его законных представителей на обработку персональных данных.

5.1.2. Отсканированные или сфотографированные конкурсные работы направляются в виде вложений на почту сайта Конкурса, либо ссылкой через любой ресурс для обмена файлами.

**5.1.3. Требования к изображениям:**

- файл в формате jpg, pdf;
- размер по ширине – не менее 1080 px (высота определяется ориентацией Работы – горизонтальная или вертикальная);
- разрешение – не менее 120 dpi;
- объем файла – не более 1 Мб.

5.1.4. Итоги заочного отбора конкурсных Работ публикуются на Сайтах Организатора и Партнеров Конкурса **10 марта 2020 года**.

5.2. Второй этап — сбор конкурсных работ, прошедших первый заочный этап, проводится с 10 марта 2020 года по 25 марта 2020 года;

5.3. Третий этап — работа Жюри Конкурса и подведение итогов, проводится с 25 марта 2020 года по 27 апреля 2020 года.

5.4. Итоги Конкурса публикуются 27 апреля 2020 года на Сайтах Организатора и Партнеров Конкурса.

## 6. МЕСТО ПОДАЧИ РАБОТ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ.

6.1. Работы, прошедшие заочный отбор, доставляются двумя способами:

- в оригинале передается Организатору лично или через Законного представителя в специальный почтовый ящик с пометкой Конкурс, находящийся в центральном здании **МЦХШ при РАХ** по адресу:

119049, ул. Крымский Вал, 8, корп. 2.

Тел.: +7 (499) 238-21-00, +7 (926) 212-15-82, +7 (916) 058-70-77;

- в оригинале направляется Организатору почтовым отправлением по адресу:

119049, ул. Крымский Вал, 8, корп. 2. Тел.: +7 (499) 238-21-00, +7 (926) 212-15-82, +7 (916) 058-70-77.

6.2. Каждая Работа **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должна иметь сопроводительный лист (анкету), который аккуратно и надежно прикреплен к **оборотной** стороне рисунка. Форма сопроводительного листа (анкета участника) опубликована на сайте [rompirobedu.ru](http://rompirobedu.ru) в разделе «Участвовать».

6.3. В сопроводительном листе (анкета участника) должна быть указана следующая информация: Ф.И.О. автора, его возраст, название Работы, контактный телефон и электронный адрес, наименование и почтовый адрес учебного заведения, в котором учится автор, и творческий руководитель (если таковой имеется), а также согласие родителей на использование рисунка. Согласие смотреть в приложении (анкета участника).

6.4. Работы, не соответствующие тематике Конкурса или требованиям, указанным в данном Положении, в том числе, поступившие после срока, установленного в п. 5.1. Положения, к участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются.

6.5. Организатор Конкурса не вправе предоставлять информацию об Участниках (их Законных представителях) третьим лицам за исключением случаев, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

6.6. Организатор Конкурса имеет право:

- менять условия проведения Конкурса, определенные настоящим Положением, без указания причин их изменения, но с обязательной публикацией новости об изменении условий (Положения) на Сайт. Указанные изменения вступают в силу с момента их опубликования на Сайте;
- организатор Конкурса не несет ответственности за работу почтовых служб, организаций связи и иных третьих лиц.

## **7. ЖЮРИ КОНКУРСА**

В жюри Конкурса входят народные и заслуженные художники России, члены Российской академии художеств, члены российского и московского союза художников, искусствоведы, деятели культуры.

7.1. Члены жюри оценивают каждую творческую работу по пятибальной системе по каждому критерию:

- соответствие тематике,
- оригинальность исполнения работ,
- индивидуальный творческий подход,
- опрятность и качество работы,
- соответствие исполнения возрасту конкурсанта.

Сумма баллов по всем критериям составляет окончательную оценку каждой работы.

## **8. НАГРАДЫ КОНКУРСА**

В рамках Конкурса учреждаются награды для победителей.

8.1. В каждой возрастной категории пятнадцать Участников, чьи работы жюри признает лучшими, награждаются дипломами, призами и печатной продукцией.

8.2. Все Участники отмечаются сертификатами «Участник Конкурса».

